

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Шкільний курс зарубіжної літератури (історія й аналітика)»

ВИКЛАДАЧ



Кучер Василь Васильович

Контактна інформація викладача:

Електронна пошта: kuchervv2016@gmail.com

Facebook: <https://www.facebook.com/vasyl.kucher.9>

Профайл викладача

В листопаді 2014 року на засіданні спеціалізованої вченої ради Київського національного університету імені Тараса Шевченка захистив кандидатську дисертацію «Жанрово-стильові особливості соціальноутопічного роману I половини ХХ ст. (на прикладі української та англійської літератур)» за спеціальністю 10.01.05 – порівняльне літературознавство.

Стаж науково-педагогічної роботи у закладах вищої освіти – 18,5 років, у тому числі у Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії імені Тараса Шевченка – 18,5 років. Займає посаду завідувача кафедри іноземних мов і методик їх навчання, доцент.

Основні навчальні курси:

«Практика усного і писемного мовлення», «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)», «Іноземна мова (англійська)», «Практичний курс англійської мови».

Сфера наукових зацікавлень: питання пов'язані з вивченням естетичних концепцій українських та британських письменників, їх поетики, простору та часу в літературі. Досліджує фантастику, нарративну стратегію та дискурсивну практику.

У науковому доробку близько 30 наукових статей та тез доповідей у збірниках матеріалів Міжнародних та Всеукраїнських наукових конференцій, методичні розробки, пов'язані із організацією навчально-виховного процесу студентів.

Менеджер проекту «BOOST» (№ проекту на платформі Еразмус+ 10108323).

Член громадської організації «Молодь Кременеччини».

Підвищення кваліфікації

Сертифікат Корпусу миру США в Україні про проходження тренінгу «Шляхи впровадження Нової Української школи на уроках англійської мови» (28 січня 2019 – 1 лютого 2019 р., м. Київ).

Сертифікат про завершення тренінгу Корпусу миру США в Україні «Розробка та управління проектами» (32 год.) (12-16 лютого 2019 р.).

Сертифікату учасника Міжнародного інформаційного тижня програми ЄС Еразмус+ в Україні (4-5 листопада 2019 р., м. Київ).

Сертифікат про проходження міжнародного стажування (вебінар «Використання в сучасній онлайн освіті можливостей хмарних сервісів на прикладі платформ Google meet, Google classroom» (45 годин) (14-21 грудня 2020 року м. Люблін (Республіка Польща)).

Сертифікат про завершення курсу «Цифрові інструменти Google для освіти» (3-16 жовтня 2022 р., сертифікат № GDTfE-03-B-07095).

Сертифікат учасника курсу “ BOOST project launch” (м. Нарва 14 травня 2023 р., сертифікат № 08229-23).

Сертифікат учасника курсу “Learner-centered methodologies and techniques” (м. Нарва 26 листопада 2023 р., сертифікат №00357-24).

Сертифікат учасника стажування “Digitalization of university” (15.04.2024-19.04.2024 м. Ельблонг (Польща), сертифікат №КА2 СВНЕ 2024.

Сертифікат учасника стажування “Organization of International and Grant work at university” (17.06.2024-30.06.2024 м. Тарту (Естонія), сертифікат 09325-24, 52 год.).

Сертифікат учасника стажування “How to update a course and increase its efficiency on Moodle learning platform” (19.02.2024-15.07.2024 м. Нарва (Естонія), сертифікат 10057-24, 52 год.).

Загальна інформація про курс:

Навчальна дисципліна є однією з вибіркових дисциплін за спеціальностями 014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література), 014 Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література) за освітньо-професійними програмами другого (магістерського) рівня вищої освіти «Середня освіта (Англійська, німецька/польська мови та зарубіжна література)», «Середня освіта (Німецька, англійська/польська мови та зарубіжна література)», яка викладається у III семестрі 2 курсу в обсязі 4-х кредитів (за ECTS).

Підсумковий контроль – диференційований залік.

Консультації по курсу відбуваються щоп'ятниці, 15.00–17.00 год. (ауд. 53) або ж з допомогою електронної пошти, відеосервісів Google Meet, ZOOM або соцмережі Facebook.

Обсяг курсу – 4 кредити ECTS (120 год.): 36 год. аудиторних занять (18 – лекційних, 18 - семінарських), та 84 год. самостійної роботи (**денна форма навчання**); 10 год. аудиторних занять, з них 4 год. лекційних занять, 6 год. практичних/семінарських занять та 110 год. самостійної роботи (**заочна форма навчання**).

Мета дисципліни: Метою викладання навчальної дисципліни „Шкільний курс зарубіжної літератури” є ознайомлення студентів з загальним процесом розвитку літератури на первинному етапі (античний період), в добу Середньовіччя та Відродження та в XVII - XVIII ст., їхніх закономірностях та особливостях, як в окремих країнах, так і в цілому Європі, допомогти усвідомити та опанувати особливості літературних напрямків та течій відповідного історико-культурологічного зрізу.

Завдання курсу:

знати:

- періодизацію, еволюцію літератури Античності, Середніх віків, Відродження та XVIII-XIX ст.
- зміст рекомендованих художніх творів;
- особливості творчого методу видатних письменників названих періодів, своєрідність їх образних та мовних засобів;
- розуміти зміст рекомендованих художніх текстів даного періоду;

вміти:

- комплексно аналізувати текст, основні образи, визначати тематику, ідейне спрямування, художність;
- орієнтуватися в літературно-критичному дискурсі вітчизняного та зарубіжного літературознавства; встановлювати міжлітературні зв'язки;
- орієнтуватися у проблематиці даних розділів історії літератури й оволодіти певними

навичками, необхідними для аналізу художніх творів.

Курс «Шкільний курс зарубіжної літератури» спрямований на формування у студентів таких **професійних компетентностей**:

ІК Здатність особи розв'язувати задачі дослідницького та інноваційного характеру у галузі загальної середньої освіти під час здійснення освітнього процесу, що передбачає застосування теорій і методів освітніх наук і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу.

Загальні

ЗК 3. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, володіння навичками використання інформаційних і комунікаційних технологій у педагогічній діяльності.

ЗК 6. *Здатність до утвердження гуманістичних ідеалів*, демократичних цінностей, мовного і культурного багатства України й інших країн; поцінування й повага до кроскультурного соціуму; здатність працювати в міжнародному інформаційному контенті.

ЗК 12. *Здатність обмірковувати й оцінювати власну роботу*. Розвиток сучасних пізнавальних навичок, пов'язаних з розвитком знань і творчістю.

Фахові

СК 2. Здатність використовувати теоретичні знання та практичні навички застосування комунікативних технологій, ораторського мистецтва та риторичної комунікації для здійснення комунікації англійською мовою у професійній сфері.

СК 8 Уміння застосовувати сучасні методики й освітні технології викладання іноземної мови та зарубіжної літератури (зокрема інформаційні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в закладах освіти на підставі особистісно-орієнтованого, діяльнісного та компетентнісного підходів.

СК 9. Орієнтування в літературному процесі від давнини до сучасності, здатність аналізувати й інтерпретувати літературні процеси, використовувати фахові знання, уміння й навички в галузі порівняльного літературознавства для аналізу літературного процесу

СК 15. Володіння засобами організації мовного матеріалу у зв'язний текст; здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній і письмовій формах, здатність аналізувати й інтерпретувати мовні процеси, зіставляти інформацію.

Програмні результати навчання

ПРН 10. Демонструвати детальні знання спеціально вибраної галузі (відповідно до обраної спеціальності та спеціалізації) шляхом говоріння, читання, вивчення та звітування про зміст важливих праць на обрану тематику.

ПРН 11. Знати мовні та літературні норми, соціокультурну ситуацію розвитку англійської мови та зарубіжної літератури, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний і літературний дискурс сучасності.

ПРН 15. Зрозуміло доносити власні висновки, знання та їхні обґрунтування до осіб, які навчаються, користуючись основними поняттями та термінами професійно-орієнтованих дисциплін з обраної спеціальності та спеціалізації.

ПРН 19. Виявляти відповідальність за розвиток професійного знання і практичних навичок, здатність оцінювати важливість матеріалу для конкретної освітньо-професійної цілі, включаючи ситуації невизначеності вимог і умов.

Програма навчальної дисципліни

Тема 1: . Антична література та її історико-культурне значення. Грецька міфологія.

Тема 2. Героїчний епос „Іліада” й „Одісея”. Дидактичний епос. Гесіод.

Тема 3: Походження драми, виникнення грецького театру. Драматургія трагіка Есхіла, Софокла, Еврипіда

- Тема 4:** Драматургія комедіографа Арістофана. Менандра.
- Тема 5:** Римська література, її історикокультурне значення та характерні особливості. Творчість Вергілія, Горация, Овідія.
- Тема 6:** Доба Відродження в Італії. Данте Петрарка Боккаччо.
- Тема 7:** Французький Ренесанс. Рабле. Відродження в Іспанії. Сервантес.
- Тема 8:** Історико-літературний процес XVII століття. Іспанське бароко Кальдерон.
- Тема 9:** Французька література XVII ст. Класицизм. Корнель. Расін, Молльєр.
- Тема 10:** Англійська література XVII ст. Дж. Мільтон
- Тема 11.** Література XVIII ст. та ідейний рух Просвітництва.
- Тема 12.** Література XVIII ст. та ідейний рух Просвітництва.
- Тема 13.** Німецький романтизм.
- Тема 14.** Французький реалізм і натуралізм.
- Тема 15.** Поезія французького символізму. «Нова драма».
- Тема 16.** Вершинні зразки модерністської прози Західної Європи.
- Тема 17.** Література «втраченого покоління». Німецький «інтелектуальний роман» (Г. Гессе, Т. Манн).
- Тема 18.** «Епічний театр» Б. Брехта. Творчість Г. Белля та Г. Грасса у контексті післявоєнної Німеччини.
- Тема 19.** Жанр роману-притчі. «Магічний реалізм» у літературах Латинської Америки.
- Тема 20.** Література постмодернізму. Ключові тенденції в сучасному літературному процесі.

Методи навчання: проблемний виклад матеріалу, навчальна дискусія, аналіз відео-фрагментів, пояснювально-ілюстративний, інтерактивні методи (брейнстормінг, сесія питання-відповідь, використання навчальної платформи «Coursera»).

Форми контролю: усне опитування (індивідуальне, фронтальне), оцінювання практичного виконання завдань, перегляд відео-презентацій, підсумкові модульні тести.

Пререквізити (базові знання необхідні для успішного опанування компетентностями). Раніше вивчені дисципліни необхідні для освоєння курсу: англійська мова (рівень не нижче B2).

Технічне й програмне забезпечення/обладнання – навчальна платформа «Coursera».

ПОЛІТИКИ КУРСУ

Відвідування занять

Відвідування занять є обов'язковим. Допускаються пропуски занять з поважних причин. Для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов'язаний самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття; конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях; дотримуватись дедлайнів у виконанні завдань; брати участь у контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль).

Відпрацювання пропущених занять

Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

Консультації

Якщо у студентів виникають питання, то вони можуть звернутись із ними до викладача у визначений розкладом час, або у зручний для себе час з допомогою електронної пошти або соцмережі Facebook. Викладач призначає консультації, які потрібні для роз'яснення незрозумілих питань, для відпрацювання пропущених занять, для перевірки виконання самостійних завдань.

Академічна доброчесність

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації та обману.

Будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності у порядку, визначеному Положенням про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин в КОГПА ім. Тараса Шевченка https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf, Положенням про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування у навчальному процесі КОГПА ім. Тараса Шевченка https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf.

Результатом невиконання та/або недотримання правил може бути оцінка «незадовільно» за курс.

Зарахування результатів неформальної освіти

Відповідно до Положення Академії про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf, може бути здійснено зарахування навчальної дисципліни із представленням відповідних підтверджуючих документів (сертифікатів результатів проходження відповідних курсів, тренінгів, вебінарів тощо). Визнання результатів навчання, отриманих шляхом неформальної освіти, відбувається у семестрі, що передує вивченню дисципліни.